



Digite um termo que deseja encontrar

Buscar

20/04/2012



Vale celebra o lançamento do livro Minas Gerais

A Vale e a Fundação Vale, em parceria com o Governo do Estado de Minas Gerais, lançam na sexta-feira (20) o livro-catálogo Minas Gerais, da Editora UFMG. O evento começará às 17h no Memorial Minas Gerais - Vale, cuja pesquisa multidisciplinar de curadoria serviu de base para a construção do conteúdo da publicação.

O livro-catálogo, organizado por Gringo Cardia, curador e museógrafo do Memorial e pelos historiadores Heloísa Maria Murgel Starling, Sandra Regina Goulart Almeida e Bruno Viveiros Martins, sintetiza o resultado do trabalho de 60 consultores temáticos em parceria com a Universidade Federal de Minas Gerais.

O volume traz textos inéditos que trazem a marca de Minas Gerais, quer seja através de sua história, de seus personagens ilustres ou de sua produção artística, cultural e política. Relembra personalidades que desde o século XVII ajudaram a construir não apenas a história e a cultura mineiras como também a memória e a identidade de todo o país. Entre eles, Carlos Drummond de Andrade, Guimarães Rosa, Juscelino Kubitschek, Tancredo Neves, Milton Nascimento, Ronaldo Fraga e Sebastião Salgado.

"O livro Minas Gerais é uma extensão do projeto Memorial Minas Gerais - Vale e uma reafirmação de nossa crença de que investir na preservação de nossa história e na valorização da nossa cultura contribui para entendermos melhor quem somos e para onde vamos", afirma o diretor da Fundação Vale, Ricardo Piquet. A Fundação destinará exemplares da obra para bibliotecas públicas mineiras.

Memorial Minas Gerais - Vale

O Memorial, resultado da parceria entre a Vale e o governo de Minas, fica no antigo prédio da Secretaria de Estado da Fazenda, originalmente denominada Secretaria das Finanças no século XIX. A atração integra o Circuito Cultural Praça da Liberdade, uma iniciativa pioneira que constitui um complexo de equipamentos dedicados à arte, à cultura e à ciência em Belo Horizonte.

O conceito do espaço foi pensado a partir de três eixos principais: a Minas Imemorial, com toda a riqueza do passado e o legado histórico mais impressionante do Brasil; a Minas Polifônica, com todas as várias culturas, as várias linguagens, os vários tempos, os vários níveis de realidade e tudo aquilo que atravessa essa diversidade, possibilitando o diálogo entre elas; e a Minas Visionária, mostrando o estado que se projeta para o futuro com suas vanguardas, modernismos e contemporaneidades.

Caracterizado como museu de experiência, o Memorial instiga o visitante a descobrir a história e os costumes mineiros, do século XVIII ao momento atual, de uma forma diferente e interativa. Personagens ilustres, vilas barrocas, grandes autores, cidadãos comuns, moda, comida típica e até o futebol estão representados nas 31 salas que compõem o equipamento. Em todas elas, a tecnologia é utilizada em conjunto com objetos e cenários tradicionais para criar um espaço rico e futurista, que ressalta as experiências propostas pelo espaço.

No terceiro pavimento do Memorial a história de Minas Gerais conecta-se à história da mineração no Brasil, e é onde está localizada a Sala Vale. O estado, berço de tanta história e cultura, é também berço da Vale, que nasceu no Vale do Rio Doce, e onde a Fundação Vale está presente há quatro décadas.

A Vale e a cultura mineira

O Memorial Minas Gerais é uma iniciativa que se alinha ao propósito da Fundação Vale de fortalecer as identidades culturais regionais e valorizar a cultura, a memória e o patrimônio histórico nos territórios onde a Vale atua.

Em Minas, a Fundação desenvolve também o programa Trem da Vale, um conjunto de atividades educativas e culturais voltadas ao reconhecimento e à valorização das tradições mineiras e do patrimônio cultural e natural da região entre Ouro Preto e Mariana. O programa é executado por especialistas em arquitetura, comunicação, história, educação, audiovisual e museologia, entre outras áreas, com o objetivo de contribuir para o desenvolvimento sustentado do turismo local, por meio da educação patrimonial. Essas ações incentivam a leitura, o patrimônio e o resgate da cultura oral, procurando despertar a população para o fato de que preservação e desenvolvimento caminham juntos.

A Vale está presente no Circuito Cultural Praça da Liberdade desde 2010, quando foi inaugurado o Memorial Minas Gerais - Vale, e há outros 20 anos como patrocinadora da Praça da Liberdade. A empresa apoia ainda outras iniciativas culturais de grande relevância para o Estado, como o projeto Sempre Um Papo, os grupos Ponto de Partida e Giramundo, além da Orquestra Filarmônica de Minas e do Museu de Artes e Ofícios, espaço instalado na capital que abriga e difunde um acervo representativo do universo do trabalho, das artes e dos ofícios do Brasil.

Desde abril de 2012, a Vale é a patrocinadora master do complexo museológico Instituto Inhotim, localizado em Brumadinho (MG). Os recursos, da ordem de R\$ 4 milhões, por meio da Lei de Incentivo à Cultura, terão como principal foco as políticas comuns de educação ambiental, inclusão social e a sustentabilidade.

Serviço

Livro-catálogo Minas Gerais

Após o lançamento, o livro estará disponível para compras pelo site da editora e nas livrarias UFMG. Em outros estados, a previsão é que esteja à venda a partir da segunda quinzena de maio.

Heloisa Maria Murgel Starling

Gringo Cardia

Sandra Regina Goulart Almeida

Bruno Viveiros Martins

História

Obra Avulsa

301 páginas

37,90 x26,80 cm2,9 kg

Compras pelo site: <http://www.editoraufmg.com.br>

Livrarias UFMG: 20% de desconto

Mais informações



Leandro Grandi

leandro.grandi@vale.com

Minas Gerais

+55 (31) 3916-2026