



Digite um termo que deseja encontrar

Buscar

11/10/2007



Cinema nos Trilhos leva Tapete Vermelho para comunidades ao longo da ferrovia

Filme que salta da tela e se mistura com a platéia. Platéia que vira personagem do filme. É isso que acontece há três anos por onde o Cinema nos Trilhos passa. Este é mais um projeto da Fundação Vale do Rio Doce (FVRD) e que, de 11 a 19 de outubro, a partir das 15h, beneficia as comunidades de Bacabeira, Pindaré-Mirim, Tufilândia, Buriticupu, Vila Nova dos Martírios, Cidelândia e São Pedro da Água Branca, no Maranhão e segue cumprindo uma agenda que inclui cidades do Pará, Goiás e Minas Gerais, até o dia 5 de novembro.

Hoje, o cinema chega em Periz de Cima, distrito de Bacabeira. Às 15h, às crianças vão entrar em contato com a magia do cinema através da oficina de "Princípios básicos de movimento da imagem". À noite, será a hora da exibição do filme, "Tapete Vermelho", protagonizado por Mateus Nachtergaele. A sessão, com direito a pipoca, acontece em frente à escola Wilson Felix. O equipamento utilizado no projeto se equipara ao existente nas salas de projeção convencional. É composto por projetores de 35mm e 16mm, aparelho de DVD e de vídeo, computador e equipamento de som dolby stereo, com quatro potências Oneal OP 7000 e dez caixas acústicas. A tela inflável é de 9 por 7 metros e a área de projeção tem as dimensões de 8 x 3,80 metros, além de retificador e lanterna para uma lâmpada de 3.000 watts - o que imprime maior nitidez da tela.

O filme

Na trama, Quinzinho (Mateus Nachtergaele) tem que cumprir a promessa de levar seu filho à cidade para assistir a um filme de Mazzaropi. O elenco ainda conta com atuações de Vinícius Miranda, Gorete Milagres, Rosi Campos, Aílton Graça, Jackson Antunes, Paulo Betti, Débora Duboc, Paulo Goulart, Cássia Kiss e Cacá Rosset.

Sobre a Fundação Vale do Rio Doce - é a instituição social da Companhia Vale do Rio Doce (CVRD). Por meio de seus programas, a FVRD busca fomentar o desenvolvimento sustentável dos territórios onde a Vale atua, investindo nas áreas de educação, cultura, economia local e tecnologia social, respeitando a identidade cultural local.

Mais informações

